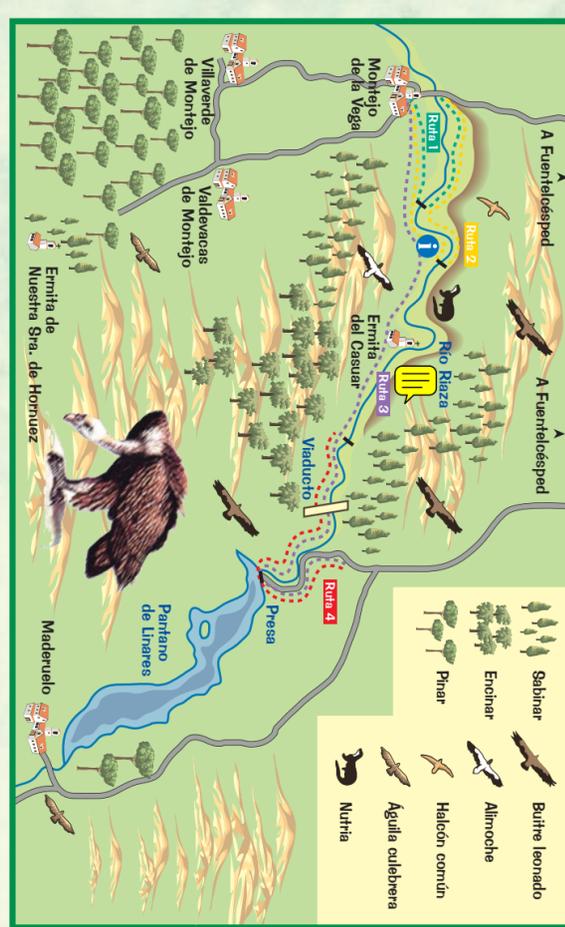


REFUGIO DE RAPACES

MONTEJO DE LA VEGA (Segovia)



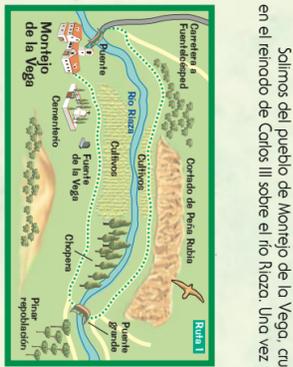
Refugio de Rapaces
de Montejo de la Vega
de la serranía



ANTES DE INICIAR CUALQUIER SENDA TE RECORDAMOS QUE LEAS DETENIDAMENTE LAS NORMAS Y CONSEJOS PARA EL VISITANTE Y COMPRUEBA QUE LLEVAS LO NECESARIO PARA RECORRER LA RUTA ELEGIDA.

RUTA 1 - VERDE RUTA DE PEÑA RUBIA

Recorrido: 3 km Dificultad: Baja Duración del recorrido: 1 hora



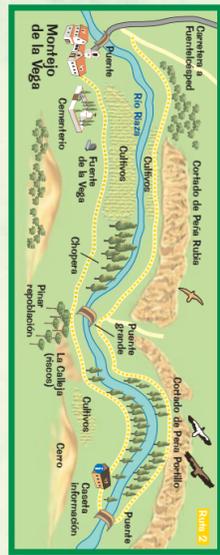
Solimos del pueblo de Montejo de la Vega, cruzando el puente construido en el reinado de Carlos III sobre el río Rianza. Una vez pasado el puente, tomamos un camino que parte de la derecha de la carretera, pasando bajo los restos de la antigua muralla medieval. A pocos metros, el camino se bifurca. Ahí tomaremos la senda que gira a la derecha y seguiremos hasta llegar a la base de Peña Rubia, un corralo de caliza en el



que nidifican varios parejas de buitre leonado. Es aconsejable cruzar este tramo de tramo cogi y sin hacer mucho ruido para no molestar a los buitres, pues tendremos una buena oportunidad de observarles desde el otro lado de la senda. A 1,5 km de la partida nos encontramos o la derecha un puente moderno sobre el Rianza por el que cruzamos el río y tomamos la senda o la derecha en dirección de vuelta a Montejo de la Vega (en este punto podemos entornar con la senda de Peña Porrillo (1.º 2.) y de las Hoces (1.º 3)). Caminamos hasta tener enfrente Peña Rubia y desde aquí, con prismáticos o un catalejo, podremos observar los buitres posados en la roca e incluso localizar algún nido si es la época adecuada. La senda finaliza nuevamente en el pueblo una vez cruzado el cementerio.

RUTA 2 - AMARILLA RUTA DE PEÑA PORRILLO

Recorrido: 6,5 km aproximadamente Dificultad: Baja Duración: 2 horas



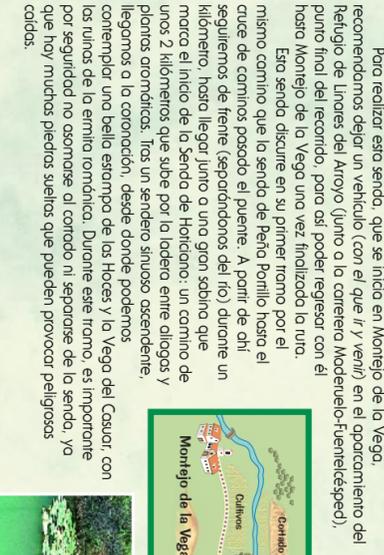
Solimos del pueblo de Montejo por el camino que se dirige al Refugio y pasa junto al cementerio. El camino discurre entre cultivos hasta llegar a un puente moderno, que dejamos a nuestra izquierda, siguiendo por debajo de la ribera se aproxima a nuestra senda. Aquí podremos identificar aves rapaces como el colirrojo itzón o el roquero solitario: en la orilla del río crecen los



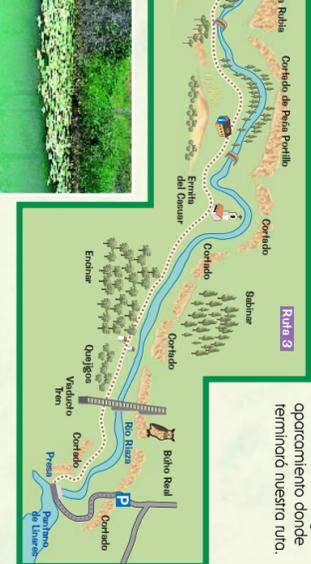
contritos y el lúpulo con el que se elabora la cerveza. Un poco más allá, junto a un canal de riego, el camino se desdobla. Nosotras seguiremos por el troncal de la izquierda siempre pegados al río, hasta llegar a la piedra bajo Peña Porrillo. En esta zona podremos deleitarnos con la rica vegetación del bosque de ribera y numerosas aves ligadas a este ecosistema, como la lavandera blanca, el millo común, la oropéndola y algunas especies de curruco. En la dropera donde termina la prodera, cruzamos el Rianza por un puente peatonal y bordeando el río o mano izquierda, tomamos el camino de regreso a Montejo de la Vega. A nuestro regreso por debajo de las petras podremos observar a las chovas piquirrojas, cívicas de color negro y pico rojo, que destacan por sus vuelos acrobáticos y sus estridentes reclamos. Todo el camino de vuelta discurre bajo los cornudos rocosos de Peña Porrillo y Peña Rubia hasta la antigua muralla, ya en el reinado del pueblo.

RUTA 3 - MORADA RUTA DE LAS HOCES DEL RANZO

Recorrido: 11,5 km aproximadamente Dificultad: Medio-Alta Duración: 5 horas



Para realizar esta senda, que se inicia en Montejo de la Vega, recomendamos dejar un vehículo (con el que ir y venir) en el aparcamiento del punto final del recorrido, para así poder regresar con el resto de la Vega una vez finalizada la ruta. Esta senda discurre en su primer tramo por el mismo camino que la senda de Peña Porrillo hasta el cruce de caminos pasado el puente. A partir de ahí, seguiremos de frente (separándonos del río) durante un kilómetro, hasta llegar junto a uno gran sobano que marca el inicio de la senda de Hoces: un camino de unos 2 kilómetros que sube por la ladera entre olivos y plantas aromáticas. Tras un sendero sinuoso ascendente, llegamos a la coronación, desde donde podemos contemplar una bella estampa de las Hoces y la Vega del Casuar, con las ruinas de la ermita románica. Durante este tramo, es importante por seguridad no acercarse al corralo ni separarse de la senda, ya que hoy muchos pedregales sueltos que pueden provocar peligrosas caídas.

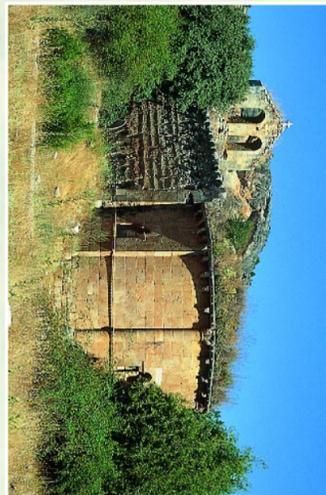


RUTA 4 - ROJA RUTA DEL VADUETO

Recorrido: 4 km Dificultad: Medio Duración: 1,5 horas (sólo ida)



Apartamos nuestro vehículo en la exploración de la contera y nos dirigimos hacia abajo por la carretera hasta el pie de la presa, donde tomamos el camino que se dirige hacia las hoces. Durante el primer tramo del camino podremos observar la vegetación de ribera, diferentes tipos de roscos e incluso una interesante mancha de nenúfares. A partir del Vado de Linares, la vegetación cambia y aparecen junto a un denso encharcamiento algunos quejigos dispersos. Llegamos así hasta una pequeña zona encharcada presidido por dos



mojones de piedra o ambos lados del camino, que delimitan el Refugio de la Confederación Hidrográfica del Duero. Aquí podremos entornar con la senda de Hoces del Ranzo (1.º 3.) y llegar hasta la Ermita del Casuar. El regreso se realiza volviendo sobre nuestros pasos, sin olvidar que aunque sea el mismo camino, la perspectiva es diferente y al llegar a pie de presa podremos reponer fuerzas bebiendo agua de la fuente que hay a pie del embalse.

ASPECTOS SOCIALES Y CULTURALES

Las principales actividades económicas de los pequeños pueblos de la región son la agricultura y la ganadería. Entre los cultivos destaca la vid, que ocupa un sitio preferente en la vida social de estos pueblos castellanos, ya que cualquier acontecimiento tiene su inicio o finaliza al abrigo de las bodegas familiares, excavadas en la roca siglos atrás.

La ganadería de la región, principalmente ovina, ocupa un lugar preponderante en la economía de la comarca y en la vida del propio Refugio, pues las ovejas muertas son el principal alimento de los buitres leonados.

El hombre ha dejado bien marcada su huella histórica en estas tierras. Así, a lo largo de las hoces se suceden pinturas rupestres datadas en el 2.500 a.C. y existen indicios del paso de los romanos. El arte románico está muy bien representado, con máximos exponentes en las iglesias de El Olmo y Vera Cruz (Maderuelo) y en la Ermita del Casuar (Montejo), declarada Bien de Interés Cultural.



La influencia del Barroco se observa en la Ermita de Hornuez y en algunas obras civiles, como los lavaderos de Valdevacas y Villaverde de Montejo y casas con fachadas de piedra con esquinas y oquedades labradas en sillería.

En memoria de T.F. Diesen, que tanto amó a las aves.

ENCUESTA

Tu colaboración es fundamental para conservar mejor este Espacio Natural. Por ello, te pedimos que rellenes esta encuesta y la envíes a nuestra dirección (al dorso).

Nombre y apellidos:
Dirección:
Localidad: CP:
Provincia: Edad:
Teléfono: Profesión:

¿Cuál es el motivo de tu visita al refugio?
 Contacto con la Naturaleza Ocio
 Observación de fauna y flora Deporte
 Turismo de espacios protegidos Otros (especificar)

¿Qué es lo que más te ha gustado del Refugio de Rapaces?

¿Y lo que menos?

¿Cómo conociste la existencia del Refugio de Rapaces?

¿Consideras que la información que has recibido es suficiente? Sí No

¿Te gustaría colaborar con WWF/Adena en actividades relacionadas con la conservación del Refugio de Rapaces? Sí No
En caso afirmativo, ¿de qué manera?

¿Cuántas especies de animales has observado?
Enumera las que consideres más significativas:

Observaciones y comentarios generales:



Gracias por tu colaboración.

